

CÔTÉ COURT

Du 10 au 20 juin 2009

18^e FESTIVAL DU FILM COURT EN SEINE-SAINT-DENIS / PANTIN



Nice



Forbach



Valérie n'est plus ici



Prendre l'air



Partition oubliée



Le Lointain des profondeurs



[vwa]



Rome

COMPÉTITION FICTION

GRAND PRIX CÔTÉ COURT

Nice de Maud Alpi

PRIX SPÉCIAL DU JURY

Forbach de Claire Burger

PRIX DE LA JEUNESSE

Nice de Maud Alpi

PRIX DU PUBLIC

Forbach de Claire Burger

PRIX DE LA PRESSE

Forbach de Claire Burger

PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE

Michèle Moretti pour son interprétation dans le film *Valérie n'est plus ici* de Pascal Cervo

PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE

Sacha Gorce pour son interprétation dans le film *Nice* de Maud Alpi

PRIX DU MEILLEUR SCÉNARIO

Sébastien Betbeder pour son scénario *Yoshido*

PRIX DE LA RÉSIDENCE CÔTÉ COURT

Prendre l'air de Nicolas Leclère

PRIX EMERGENCE

Partition oubliée de Teona Grenade

COMPÉTITION EXPÉRIMENTAL-ESSAI-ART VIDÉO

GRAND PRIX CÔTÉ COURT (EX-ÆQUO)

Le Lointain des profondeurs de Patrick Dekeyser

[vwa] de Brigitte Perroto

PRIX DU GNCR

(GROUPEMENT NATIONAL DES CINÉMAS DE RECHERCHE)

Rome de Thomas Salvador

PRIX DU PAVILLON

Le Lointain des profondeurs de Patrick Dekeyser

19^e RENCONTRES CINÉ-VIDÉO

CATÉGORIE FILMS D'ATELIER

PRIX DU JURY

TRAFIC réalisé par Les Engraineurs

PRIX DU PUBLIC

ON NE VEUT PAS QU'ELLE PARTE réalisé par Le Collectif Tribudom

CATÉGORIE JEUNES CRÉATEURS

PRIX DU JURY

TERRAIN VAGUE de Damien Cros

PRIX DU PUBLIC

UN GRAIN DE BEAUTE de Hugo Chesnard

LE JURY PROFESSIONNEL POUR LA SECTION FICTION est composé de

Laurent Achard, réalisateur,
Robert Cantarelle et Frédéric Fisbach,
directeurs du 104,
Pascale Cassagnau, commissaire d'exposition et
inspectrice au CNAP,
Karen Cerutti, monteuse,
Raphaëlle Gosse-Gardet, chef opératrice
Philippe Grandrieux, réalisateur

LE JURY DE LA JEUNESSE est composé de

Jules Frimas-Levy, Camille Guinet, Aurélie Le Coz,
Sabrina Mameri, Chloé Michel, Marie Mutel,
Amina Toudjine et Valentin Tual

LE JURY DE LA PRESSE est composé de

Diane Arnaud - Vertigo, François Bonenfant - Bref,
Jacky Goldberg - Les Inrockuptibles,
Julien Welter - Arte.tv et de
Eugénie Zvonkine - kinokultura.com

LE JURY DU SCÉNARIO est composé de

Corinne Bernard, Christophe Taudière et Julien
Chollat-Namy

LE JURY PROFESSIONNEL POUR LA SECTION EXPÉRIMENTAL-ESSAI-ART VIDÉO est composé de

Marie L., écrivain et photographe, Martine Markovits,
programmatrice aux Beaux Arts
de Paris et de Valérie Mréjen, cinéaste, plasticienne
et écrivain

LE JURY DU GNCR est composé de

Gilles Marchand, Dominique Toulat et Alice Rivon

LE JURY DU PAVILLON est composé de

Vincent Bossard, Linda Bourras, Annie Clément,
Garance Derouault, Nadia Dradar, Eva Durlik, Annie
Frelet, Laurence Khalifa et Mathilde Le Collonnier



www.cotecourt.org